MAUDE LANDRY

**Version courte**

Dans la pureté et l’efficacité du stand-up classique, Maude Landry propose un humour aussi brillant que niaiseux, ce qui est une qualité pour les comiques. Originale et d’une candeur désinvolte, Maude Landry vise toujours à côté de la cible avec précision. Artiste autodidacte, elle s’est rapidement démarquée en participant aux festivals d’humour les plus réputés d’ici et d’ailleurs. Elle a fait fureur à la télé (*Infos, sexe et mensonges, L’heure est grave, Le sens du punch, Trait d’humour)* et à la radio (*La Soirée est (encore) jeune, On dira ce qu’on voudra*), mais pas à *La Fureur* (elle est trop jeune). Récipiendaire de deux Olivier en 2018, dont *Découverte de l’année*, ainsi que du Prix Victor de l’Artiste de l’année en 2019 au *Festival Juste Pour Rire*, Maude ne fait que commencer son ascension! Sortez tambours et trompettes : en plus de réchauffer le public en première partie d’artistes de renom comme François Bellefeuille et Louis-José Houde, elle sillonne les routes du Québec avec son premier *one-woman-show*: *L’involution*, qui sera enfin lancé en janvier 2023! Et si vous n’en avez toujours pas assez d’entendre la voix suave et les réflexions comico-philosophiques de Maude, vous pouvez toujours l’entendre dans le balado *Les grandes œuvres top chrono* sur Ohdio.

**Version longue**

Dans la pureté et l’efficacité du stand-up classique, Maude Landry propose un humour aussi brillant que niaiseux. Demandez à n’importe quel comique : c’est une grande qualité!

Cruciverbiste et passionnée des reptiles, Maude s’est rapidement démarquée en participant aux festivals d’humour les plus réputés d’ici et d’ailleurs. Le fait qu’elle affectionne les caïmans et les mots croisés n’a aucun rapport avec son humour, c’est simplement une information amusante qui la rend humaine. C’est important de le mentionner, car elle est si efficace sur scène qu’on pourrait croire qu’elle est une androïde comique venue de l’espace, mais nous vous assurons que ce n’est pas le cas. Son affection pour les copains à écailles en est la preuve… Ou pas.

Artiste autodidacte, on peut entendre ses chroniques radio à***On dira ce qu’on voudra*** et à ***La Soirée est (encore) jeune*.** Elle fait aussi fureur à la télé dans ***Infos****,* ***sexe et mensonges***et à***L’heure est grave***, mais pas à *La Fureur* (elle est trop jeune).

L’humoriste obtient son premier rôle au cinéma dans ***Les Barbares de La Malbaie***, où elle ne joue ni un barbare, ni La Malbaie. Puisqu’un défi n’arrive jamais seul, Maude anime la 3e saison de la série documentaire ***Le sens du punch*** sur Unis TV et un épisode de ***Trait d’humour*** à ComediHa. Elle fait également ses débuts sur les zinternets dans la websérie ***Les fleuristes***.

Maude a longtemps assuré plusieurs premières parties de François Bellefeuille, Louis-José Houde, Patrick Groulx, Adib Alkhalidey et Simon Gouache, mais, sortez tambours et trompettes : elle sillone maintenant les routes du Québec avec son premier *one-woman-show : L’involution*, enfin lancé officiellement en janvier 2023! Et si vous n’en avez toujours pas assez d’entendre la voix suave et les réflexions comico-philosophiques de Maude, vous pouvez toujours l’entendre dans le balado *Les grandes œuvres top chrono* sur Ohdio.

Récipiendaire de deux Olivier en 2018, dont *Découverte de l’année*, ainsi que du Prix Victor de l’Artiste de l’année en 2019 au ***Festival Juste Pour Rire***, Maude ne fait que commencer son ascension!

Photo haute résolution à ajouter

Lien réseaux sociaux

Site web: <https://maudelandry.com/>

Facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100044594492121>

Instagram: <https://www.instagram.com/maudelandry__/>

Twitter: <https://twitter.com/LandryMaude>

Équipe de l’artiste

**My-Linh Nguyen**

Gérante

[mylinh@hainault.ca](mailto:marilou@hainault.ca)

514-885-1605

**Andréanne Blanchard**

Coordonnatrice

[ablanchard@hainault.ca](mailto:ablanchard@hainault.ca)

514-742-1253

**Annie Boudreault**

Agente de tournée

[aboudreault@phaneuf.ca](mailto:aboudreault@phaneuf.ca)

450-651-1030 poste 245

**Samuel Gendron**

Agente de spectacles corporatifs

[sgendron@phaneuf.ca](mailto:sgendron@phaneuf.ca)

450-651-1030 poste 236

**Katherine Olivier (Roy & Turner Communications)**

Attachée de presse

[kolivier@roy-turner.com](mailto:kolivier@roy-turner.com)

514-844-9678 poste 215